

FACULDADE DO SERIDÓ - FAS
PLANO DE ENSINO

CURSO: TURISMO			
DISCIPLINA: TEORIA GERAL DO TURISMO I			
1. EMENTA: Compreensão dos fundamentos teóricos e práticos que envolvem a atividade turística, incluindo a análise crítica do seu desenvolvimento e observando os princípios básicos do seu uso sustentável.			
CARGA HORÁRIA TOTAL (72H)	TEÓRICA (54H)	PRÁTICA (18H)	PERÍODO LETIVO: 1º Ano / 1º Semestre

2. COMPETÊNCIAS A SEREM DESENVOLVIDAS PELO ALUNO:

- Compreender as especificidades do Terceiro Setor;
- Compreender o conceito de hospitalidade;
- Compreender o conceito de cultura, lazer e turismo;
- Conhecer os antecedentes históricos das viagens e do turismo;
- Conhecer os principais conceitos de turismo;
- Compreender a atual conjuntura do turismo no mundo, no Brasil, no Nordeste e no RN;

3. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

- O setor de serviços (considerações gerais);
- Hospitalidade (definições);
- Cultura, Lazer e Turismo (definições);
- O Turismo (definições);
- Cenários do Turismo (definições);

4. PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS:

Metodologicamente será adotada a avaliação formativa, por meio da qual será possível prover formas diferenciadas de intervenção, monitorando-se o desenvolvimento das competências proposta no perfil de conclusão de curso:

- Identificação do conhecimento adquirido anteriormente pelo aluno e a definição de procedimentos metodológicos que lhe possibilite um avanço nos estudos mediante demonstração de habilidades e domínio de conhecimento;

- Atividade individual que desenvolva o espírito criativo, crítica e de colaboração para a sociedade;

- Atividade em grupo, estudos de casos e pesquisa são acompanhadas de debates e apresentação de relatórios;

- Leitura e interpretação de textos e vídeos, seguidos de discussões que promovam o respeito à individualidade e valorize a experiência do aluno;

- Aulas expositivas participativas como: seminários, palestras com profissionais do mercado para relatarem suas experiências.

Para melhor compreensão os procedimentos metodológicos dar-se-ão através de:

- ✓ Aulas expositivas;
- ✓ Aulas práticas;
- ✓ Debates sobre o turismo e os segmentos que o compõem;
- ✓ Apresentação de fitas de vídeo que demonstram a necessidade da disciplina dentro da sociedade e do mercado de trabalho;
- ✓ Pesquisas sobre temas relevantes à disciplina;
- ✓ Trabalho em grupo;

5. PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO:

O processo de avaliação constituir-se-á de um processo contínuo como forma de consolidar os conhecimentos a partir do teórico-prático, observando, atitudes criativas e práticas que demonstrem a evolução do conhecer e do saber fazer.

- ✓ Atendimento aos diferentes ritmos de aprendizagem dos alunos;
- ✓ Coerência entre procedimentos, técnicas e instrumentos e as competências a avaliar;
- ✓ Atendimento à natureza e especificidade da disciplina ao realizar trabalhos interdisciplinares;
- ✓ Diversificação de procedimentos e instrumentos (Avaliação contínua; Trabalhos de pesquisa; Visitas técnicas; Viagem de campo; Apresentação de relatórios; Apresentação de artigos);
- ✓ Observação de desempenho em situações reais de trabalho;
- ✓ Pontualidade, participação, interesse e assiduidade.

6. BIBLIOGRAFIA:

Bibliografia Básica

AGUIAR, M. R. **Fundamentos do turismo**. Campinas: Pioneira, 2003.

BARRETO, M. **Planejamento e organização em turismo**. Campinas: Papyrus, 2003.

LAGE, B. H G.; MILONE, P. C. **Turismo**: teoria e prática. São Paulo: Atlas, 2000.

Bibliografia Complementar

BENI, M. C. **Análise estrutural do turismo**. São Paulo: SENAC, 2003.

CRUZ, R. C. **Política de turismo e território**. São Paulo: Contexto, 2000.

IGNARRA, Luiz Renato. **Fundamentos do turismo**. São Paulo: Pioneira, 1999.

ORGANIZAÇÃO MUNDIAL DO TURISMO. **Introdução ao Turismo**. São Paulo: Roca, 2002.

RUSCHMANN, D. V. M. **Turismo e planejamento sustentável**. Campinas: Papirus, 2004.